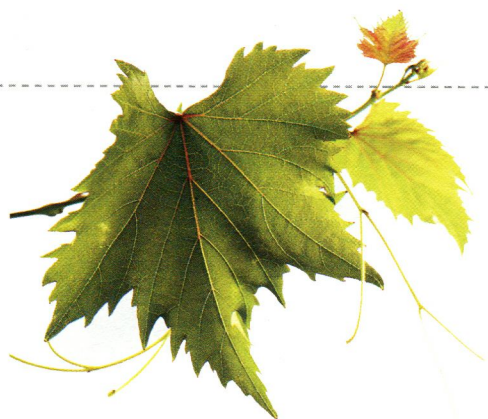




ΡΟΖΕ ΚΡΑΣΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



2 Φίλοι, Ροζέ 2008

Το πρόσφατα εμφανιζόμενο οινοποιείο της Σιάτιστας μπορεί να αποτελέσει τη μεγάλη έκπληξη των περυσινών Βραβείων, όμως

με την αξιόλογη δουλειά του αλλά και την ιδιαιτερότητα των κρασιών του αποδεικνύει ότι αυτή δεν ήρθε τυχαία. Το υπέροχο ροζέ του μπορεί να άλλαξε όνομα και ετικέτα, η ουσία του περιεχομένου του ωστόσο όχι μόνο παρέμεινε αλλά βελτιώθηκε και στα σημεία. Αρώματα που ισορροπούσαν ανάμεσα στην τσιχλόφουσκα και τα ορυκτά, εξαιρετική οξύτητα και μεγάλη γευστική διάρκεια κέρδισαν –μαζί με την τιμή– την πρωτιά τεσσάρων από εμάς και συνεπώς μια άξια νίκη.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Κτήμα Τέχνη Οίνου, Τέχνη Αλυπίας Ροζέ 2008

Η αναζήτηση του πλέον σταθερού ροζέ της χώρας θα έφερνε σίγουρα στα χείλη κάθε οινόφιλου (μεταξύ άλλων) και το όνομα Τέχνη Αλυπίας, που φέτος μάλιστα ξαναγυρνάει στα λημέρια των κορυφαίων θέσεων του θεσμού. Γεμάτο με αρώματα άγουρων κόκκινων φρούτων, κρυστάλλινη φρεσκάδα και γευστική νοστιμιά, ο κορυφαίος εκπρόσωπος της Δράμας άφησε πικρή επίγερση μόνο... στο άκουσμα της τιμής του!

Κτήμα Δουλουφάκη, Enotria 2008

Ο ραγδαία εξελισσόμενος παραγωγός του Ηρακλείου ντουμπλάρισε τις διακρίσεις του με ένα χαρμάνι κοτσιφαλιού και syrah, γεμάτο με δροσερά αρώματα ροδιού και βατόμουρου. Ακολούθησε δε την ίδια συνταγή, που εκφράζεται με το τρίπτυχο καθαρότητα-ευχάριστος χαρακτήρας-εξαιρετική σχέση ποιότητας τιμής, και μάλιστα με απόλυτη συνέπεια!





Με τη συμπαράσταση του **KERASMA** (Greek Mediterranean Gastronomy) και του **ΟΠΕ** (Ελληνικός Οργανισμός Εξωτερικού Εμπορίου)
Με τη συνεργασία των **ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΚΑΡΤΩΝ** της **ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**
Με την ευγενική χορηγία του **ΟΜΙΛΟΥ ΑΛΑΡΙΣ** • Της **ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΖΥΘΟΠΟΙΑΣ** • Της **ΦΕΤΑΣ ΗΠΕΙΡΟΣ** • Του **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ** (Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού)



ΛΕΥΚΟ ΞΗΡΟ ΚΡΑΣΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ ΑΠΟ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ



Κάναβα Αργυρού, Κτήμα Αργυρού 2007

Ίσως σε κάποιους να είχε προκαλέσει εντύπωση το γεγονός ότι ο σπουδαιότερος αμπελώνας της χώρας δεν κατάφερε

τις δύο προηγούμενες χρονιές να ανέβει στο υψηλότερο σκαλί της κατηγορίας. Φέτος όμως τίποτε δεν μπορούσε να εμποδίσει τον εκπρόσωπό της να δείξει ότι η αξιέπραστη ορυκτή διάσταση, το ασύγκριτο νεύρο, ο τρομακτικός πλούτος τοποθετούν τα κρασιά της Σαντορίνης όχι μόνο σε μια δική τους αλλά και σε μια παγκόσμια κλάση. Μάλιστα το συγκλονιστικό Κτήμα 2007 του μεγάλου οινοποιού θα μας το υπενθυμίζει τουλάχιστον για μία δεκαετία...

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Κτήμα Δουλουφάκη, Δάφνιος 2008

Δεν ξέρω αν η επιτροπή ενστερνίζεται την πεποίθησή μου ότι το βιδιανό είναι μια από τις πλέον χαρισματικές ποικιλίες της χώρας, η απόφασή της όμως τουλάχιστον την κάνει να μην ακούγεται πολύ γραφική. Σε αυτό βέβαια βοήθησε και ο ραгдаία εξελισσόμενος παραγωγός Νίκος Δουλουφάκης που απέδωσε πεντακάθαρα τον Βερυκοκένιο «a la viognier» χαρακτήρα της – και όλα αυτά μάλιστα με μια αξιέπραστη σχέση ποιότητας-τιμής!

Gentilini, Ρομπόλα Cellar Selection 2008

Οι μετριότητες επιδόσεις της τελευταίας 10ετίας μάς έχουν κάνει να ξεχάσουμε τη σπάνια ράτσα της ποικιλίας ρομπόλα. Ευτυχώς όμως που υπάρχει το οινοποιείο Gentilini και μας τη θυμίζει. Φέτος μάλιστα μας τη θύμισε πιο έντονα από ποτέ με μια single vineyard εμφιάλωση, ένα υπέροχο κεφαλονίτικο κρασί γεμάτο με όγκο, νεύρο και σύνθετα λεμονάτα, ανθώδη και mineral αρώματα.

